



Miroslav Štolfa se narodil 11. srpna 1930 v Brně - Maloměřicích. Po maturitě na reálném gymnáziu studoval v letech 1949-1953 na Pedagogické fakultě Masarykovy univerzity v Brně obor výtvarná výchova (profesoři E. Milén, B.S. Urban, V. Makovský) a na Filozofické fakultě historii (profesoři F. Stiebitz, J. Macůrek, R. Holinka). Těžištěm jeho zájmu byla především malba. Poprvé zveřejnil svoje práce na výstavě v Klubu zaměstnanců školství v Brně v roce 1955. Od té doby uskutečnil přes padesát samostatných výstav, podílel se na 160ti kolektivních výstavách z toho na více než 70ti v zahraničí. V počátcích své tvorby se inspiroval technickou civilizací a městem. Koncem padesátých a počátkem šedesátých let se zabýval vztahem člověka a stroje. Postupně se však oprostoval od závislosti na reálném předmětu a koncem šedesátých let dospěl na práh abstraktního projevu. Začal zkoumat svět v obecné rovině vztahů, sil a pohybů. V sedmdesátých letech se vedle malby věnoval také velkoformátovým kresbám, které se pak stávaly východiskem pro jeho další malířský vývoj. V letech osmdesátých a devadesátých pracoval na rozsáhlých obrazových cyklech Nová příroda a Horizonty. Od konce let devadesátých se postupně odkláněl od témat konkrétní skutečnosti k meditativnímu projevu, často vyvolávajícímu představu osudovosti lidské existence. Ve svém oboru působil též pedagogicky. Vyučoval malbě na univerzitách v Olomouci, Brně a po založení Fakulty výtvarných umění VUT v Brně vedl do roku 1993 její malířský ateliér. Dosud největší soubornou výstavu malířského díla Miroslava Štolfy připravilo 2003 Muzeum umění v Olomouci. K výstavě byl vydán obsáhlý katalog s textem Ivana Neumanna. Miroslav Štolfa žije a pracuje v Brně. Ateliér Svitavské nábřeží 51, Brno

Samostatné výstavy 2000-2009 (výběr)

2000: Muzeum města Brna, Špilberk, Výstavní síň Synagoga v Hranicích, **2001:** Galerie výt. umění, Dům umění v Hodoníně, Moravská galerie v Brně, Galerie Felixe Jeneweina v Kutné hoře, Galerie Magna v Ostravě, **2003:** Muzeum umění v Olomouci, **2004:** Galerie výt. umění v Chebu, Horácká galerie v Novém Městě n. Mor., Galerie Vysočiny v Jihlavě, **2005:** Galerie Otakara Kubína v Boskovicích, Galerie ARS v Brně, **2006:** Galerie z ruky, Křížovice **2008:** Slévárna Vaňkovka v Brně, **2009:** Divadlo U stolu v Brně, Galerie Platinum v Brně.

Zastoupení ve veřejných sbírkách

Národní galerie v Praze, Moravská galerie v Brně, Galerie muzea města Brna, Alšova jihočeská galerie v Hluboké nad Vltavou, Horácká galerie v Novém Městě na Moravě, Oblastní Galerie Vysočiny v Jihlavě, Muzeum umění v Olomouci, Krajská galerie ve Zlíně, Galerie výtvarného umění v Hodoníně, Galerie výtvarného umění v Havlíčkově Brodě, Ministerstvo kultury České republiky, Vysoké učení technické v Brně, Albertina Vídeň, Museum Bochum, Print Consortium San José, Česká národní banka v Praze, Bank Austria v Brně a.j.

Miroslav Štolfa, Triptychy, Galerie Platinum, Brno