

MZUGUNŮV ZÁZRAK III. RASHIDI MZUGUNO



RASHIDI MZUGUNO, přezdívaný „Chichi“, se narodil v roce 1988 v Chalinze Mpwani v Bagamoyu (bývalé hl. město Deutsch-Ostafrika, dnes jeho historické centrum registrováno v UNESCO). Je ženatý. Má dvě děti. Učit se začal od svého nevlastního otce Davida Mzuguna již ve svých 5 letech. Jeho vlastním otcem je Ali Mgomba, matkou je Salima Rashidi Mkoelo. Rashidi v dnešní době žije a tvoří v Kibambě na předměstí Dar es Salaamu. Ze čtveřice bratrů, kteří převzali štafetu od Davida Mzuguna, je považován za třetího nejlepšího malíře. Neustále se však zlepšuje, takže již začíná „šlapat na paty“ svým starším bratrům Mshanovi a Jumovi.

Posledním a nejmladším ze čtveřice bratrů je nevlastní bratr Kipara Mzuguno. Rashidi má velmi tichou povahu, je málomluvný, hovoří pouze svahilsky a velmi špatně rozumí anglicky, takže komunikace s ním většinou vyžaduje překladatele, což pro mě většinou zvládá můj nejlepší kamarád-malíř Bavon Mrope. Rashidi je při práci velmi pečlivý, dokáže tvrdě pracovat i několik dní v kuse; velmi často jsem ho vídal pracovat ještě ve čtyři hodiny ráno... Je skromný, nemá hvězdné manýry a vydělaných peněz si váží asi nejvíce ze čtveřice bratrů. Jeho obrazy jsou, společně s Mshanovými, nejbarevnější. Nejvíce jsem si zamiloval jeho oranžové hrochy...

Jeho nevlastní otec, mistr malíř stylu Tingatinga **DAVID MZUGUNO** byl umělec, který vysoce vyčníval z řad malířů v oficiálním sdružení Tingatinga. Ostatní malíři o něm s úctou tvrdili, že je jako zjevení, o několik kategorií výše, a že jeho kvalit nemají nikdy šanci dosáhnout. David se brzy osamostatnil a začal pracovat z domova, kde si zřídil ateliér. O kupce nouzi neměl, na jeho díla zájemci čekali v dlouhé řadě i několik měsíců. David byl nesmírně pracovitý člověk, který dokázal pracovat celé týdny, aby dostal závazkům vůči svým zákazníkům. Jeho píli i mistrovství po něm zdědil i „Chichi“, který svými krásnými uměleckými díly zanechává svůj otisk na této planetě (David Mzuguno: „I will leave my name on Earth“). Kruh se uzavírá, historie se opakuje...

David Mzuguno, který zemřel na rakovinu plic v červnu 2010, po sobě zanechal 4 následovníky, kteří si vysloužili přezdívku „**MZUGUNŮV ZÁZRAK**“. O jejich strmý vzestup se zasloužil belgický kurátor Pascal Bogaert, který vyučuje výtvarnému umění na univerzitě v Kampale v Ugandě. Velmi dobře se znal s jejich otcem, pro kterého v roce 2010 zorganizoval v Ugandě velmi úspěšnou výstavu. Po jeho smrti si vzal pod patronát jeho syny a v roce 2011 jim v Kampale uspořádal výstavu „**Synové mistra**“, kde se všechny jejich obrazy - 80 kusů - prodaly během pouhých 30 minut (viz <http://startjournal.org/2011/03/the-sons-of-the-master-tingatinga-painters-coming-to-isu-kampala/>). Následovaly úspěšné výstavy na univerzitě krále Abdula v Saúdské Arábii v roce 2012 (opět vyprodáno v řádu desítek minut...) a v roce 2013 v Dongguanu v Číně. „Mzugunův zázrak“ se jako ucelená sbírka díky sběrateli M. Širšovi poprvé dostala i do České republiky v roce 2014 (Galerie IMPALA Františkovy Lázně) a v srpnu-září 2015 do Opavy (Platzforma Troppau).

