

Corpora animae

„Těla duše“, je název výstavy dvou moravských autorů působících v současnosti v Brně.

Mladší Adam Kachlík, (*1992), se věnuje mediu malby v tradičním podání. Je inspirován severoevropskou malbou a absolvoval kursy tradiční malby VATA ve Vídni. Starší Karel Gregor, (*1966), je známý brněnský autodidakt, který dospěl ke svému svébytnému výrazu autonomním studiem media malby. Výstava představuje dva autory, kteří jsou si po formální stránce v naprosté opozici. Přes to, jak doufáme výsledek shlédnutí výstavy vytvoří v divákově mysli invariantní celek, který je odrazem duše odboru vystavujících. Výstava je založena především na figurálních kompozicích obou tvůrců. Vystavená díla jsou pak nositeli materiální tělesnosti výtvarného aktu. Artefaktu.

Kurátor výstavy Petr Němec

11. 8. 2025 Brno